

Wohlan, die Zeit ist kommen

Medley deutscher Volkslieder

Bearbeitung (1987): Siegfried Enders (1924 - 2000), Heiko Jerke (*1960), Andreas Wiedermann (*1953)

2018 überarbeitet durch Heiko Jerke

Marsch

Klavier

The score is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It begins with a piano introduction marked 'Marsch' and 'f' (forte). The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal parts enter at measure 4 with a 'mf' (mezzo-forte) dynamic. The lyrics are: 'an, die Zeit ist kommen, mein Pferd, das muss ge-'. The score includes a first ending bracket at measure 7. The piano accompaniment continues with a steady rhythm, and the vocal parts conclude the phrase.

4

T

8

B

mf

Wohl -

mf

R.H.

L.H.

mf

7

1

T

8

B

an, die Zeit ist kom - men, mein Pferd, das muss ge -

mf

© Heiko Jerke. Aufführungen bitte mit Angabe der Bearbeiter der GEMA melden.

Das Kopieren der Noten ist erlaubt.

www.heiko-jerke-chormusik.de

10

T 8 sat-telt sein. Ich hab mir's vor-ge-nom-men, ge-

B

13

T 8 rit-ten muss es sein. *mp* $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ Du du du du du du du

B *mp* $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$

16

T 8 du dab-du-ah, $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ *mf* du du du du du du du dab-du-ah, ich

B $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ $\overset{\frown}{3}$ *mf* du du du du du dab-du-ah, du du dab-du-ah,

19

T 8 hab mir's vor - ge - nom - men, ge - rit - ten muss es

B

22 *rit.* Etwas langsamer

T 8 sein.

B

rit. *mf*

25

T 8

B *mf*

Hab mein Wa - ge voll - ge -
in die Stadt 'nein -

mp

28 1.

T 8

B

la - de, voll mit al - ten Weib - sen. Als wir
 ka - men, fing sie an zu kei -

31 2. *mf*

T 8

B

Drum lad ich all mein Le - be - ta - ge nie
 fen.

34

T 8

B

al - te Weib - sen auf mein Wa - ge. Hüh, Schim - mel,

37 Hüh, Schim - mel, hüh!

8 hüh, ja, hüh! Hüh, *rit.* Schim - mel, hüh!

Hüh, Schim - mel, hüh!

rit.

40 **Tempo I** *mf*

8 *mf* Jetzt

f *mf*

42 **3**

8 fahrn wir ü - bern See, ü-bern See, jetzt fahrn wir ü - bern

45

T
8

B

Jetzt fahn wir ü - bern See, ü-bern See, jetzt fahn wir ü - bern

49

T
8

B

See. Mit ei - ner höl - zern Wur - zel, Wur - zel, Wur - zel, Wur - zel, mit
Wur - zel, Wur - zel,

52

T
8

B

ei - ner höl - zern Wur - zel, ein Ru - der war nicht Mit
ei - ner Wur - zel, ein Ru - der war nicht

p

f

mf

55 *mf*

T 8 ei-ner höl-zern Wur-zel, Wur-zel, Wur-zel, mit ei-ner höl-zern Wur-zel, ein

B *mf* Wur-zel, Wur-zel, ei-ner Wur-zel,

58 *rit.*

T 8 Ru-der war, ein Ru-der war nicht dran.

B ein Ru-der war, ein Ru-der war nicht dran.

rit. *f*

61 **Tempo I** *mf*

T 8 Auf,

B *mf*

65 4

T ₈ auf zum fröh - li - chen Ja - gen, auf in die grü - ne Heid! es

B

mf

69

T ₈ fängt schon an zu ta - gen, es ist die höch - ste

B

72

T ₈ Zeit. Die Vö - gel in den Wäl - dern sind

B

75

T
8
schon er - wacht und ha - ben auf den Fel dern das

B
schon vom Schlaf er - wacht und ha - ben auf den Fel - dern das

79

T
8
Mor - gen - lied voll - bracht. Tri - di - jo, di -

B
Tr - di - he - jo, di -

82

T
8
he - jo, di - he - di - he - di - jo, tri - di - jo,

B
he - jo, di - he - di - he - di - jo, tri - di - jo,

85

T
8 tri - di-jo, tri - di-jo, tri - di-jo, tri - di -

B
he - jo, di - he - jo, di - he - di - jo, tri - di -

88

T
8 jo.

B
jo.

mp Solo

An der

mp

Langsam

5

91

B
Saa - le hel-lem Stran - de ste-hen Bur-gen stolz und kühn; ih - re

R.H.

95

B

Dä - cher sind zer - fal - len, und der Wind streicht durch die

98

T

8

Tutti mp

Zwar die

B

Hal - len, Wol - ken zie - hen drü - ber — hin.

rit.

a tempo

101

T

8

Rit - ter sind ver - schwun - den, nim - mer klin - gen Speer und Schild; doch dem

mp

B

Zwar die Rit - ter — sind ver - schwun - den, nim - mer klin - gen Speer und Schild;

105

T
8
Wan - ders - mann er - schei - nen in den alt - be - moo - sten

B
doch dem Wan - ders - mann er - schei - nen in den

108

T
8
Stei - nen oft Ge - stal - ten zart und mild.

B
Stei - nen oft Ge - stal - ten zart und mild.

rit.

6

113 **Tempo I**

f

116

mf

T 8

Mor - gen muss mein Schatz ver - rei - sen.

B *mf*

119

T 8

Ab - schied neh - men heißt es bald.

B

Ab - schied bald. Drau - ßen sin - gen schon die

122

T 8

Vö - gel, sin - gen schon die Vö - gel in dem dunk - len, grü - nen Wald. Ach, es

B

125

T 8
Ja, so schwer, ja, zu geh'n, sie nicht wär,

B
ist ja so schwer, aus der Hei - mat zu geh'n, wenn die Hoff - nung nicht wär auf ein

128

T 8
Wie - der - sehn. Le - be

B
Wie - der - wie - der - sehn. Le - be wohl, — le - be wohl, — le - be

131

T 8
wohl, auf Wie - der - sehn. Le - be wohl, auf

B
wohl, auf Wie - der - sehn. Le - be wohl, auf

134

T
8
Wie - der - sehn.

B
Wie - der - sehn.

überarbeitet
06.01.18