

# Alle meine Entchen meets Classic

Ein Potpourri klassischer Melodien von  
Schubert, Mozart, Tschaikowski, Verdi, Weber & Millöcker

Bearbeitung: Heiko Jerke (\*1960)

(Volkslied)

Moderato **1**

S Al - le mei - ne Ent - chen schwim - men auf dem  
A  
M *mf* Al - le Ent - chen schwim - men auf dem,

12 See, schwim - men auf dem See, Köpf - chen in das Was - ser,  
S  
A dem See, schwim - men auf dem, dem See, Köpf - chen in das Was - ser,  
M dem See, schwim - men auf dem, dem See, Köpf - chen in das Was - ser,

17 Schwänz - chen in die Höh, Köpf - chen in das Was - ser,  
S  
A Schwänz - chen in die Höh, Köpf - chen in das Was - ser,  
M

21 *un poco vivace*  
S Schwänz - chen in die Höh. *mf* Auf  
A  
M *mf*

© Heiko Jerke. Aufführungen bitte mit Angabe des Bearbeiters der GEMA melden.

Das Kopieren der Noten in der benötigten Chorstärke ist erlaubt.

[www.heiko-jerke-chormusik.de](http://www.heiko-jerke-chormusik.de)

25 **2** (Schubert)

S  
A  
M

ei - nes Dor - fes Tei - che, da schwim - men sie um -

28

S  
A  
M

her, der Ent - chen, eins, zwei, drei - e, es

31

S  
A  
M

wer - den im - mer mehr! Sie schnat - tern, flat - tern,

34

S  
A  
M

qua - ken! Sie ma - chen Höl - len - lärm! Wo

37

S  
A  
M

bleibt denn nur der Er - pel, das wüss - ten sie so

40

S  
A  
M

gern! Wo bleibt denn nur der Er - pel, das

*mp*

43

S  
A

wüss - ten sie so gern!

M

46 **Larghetto** 3 (Mozart)

S  
A

*mp* Dies Bild - nis ist be - zau - bernd

M

49

S  
A

*mp* wie noch kein Au - ge je ge - sehn. Sie schwim - men! Sie

M

schön,

53

S  
A

Die Ent - chen dort auf, dort auf dem

tau - chen! Die Ent - chen dort auf, auf dem

M

57

S  
A

See, die Ent - chen dort auf dem

See, dort auf, auf dem

M

*mp*

Andante non troppo

4 (Tschaikowski)

60 See. *mp*

S A See. En - te Li - sa und der Er - pel Franz

M *mp*

66

S A tref - fen sich heu - te zum Wat - schel - en - ten - tanz. Und schon geht es

M

69

S A los mit links - her - um, rechts - her - um, in die Höh', En - ten Pas de deux. En - te Li - sa

M *mp*

73

S A und der Er - pel Franz lie - ben und tan - zen den Wat - schel - en - ten - tanz.

M

Allegro moderato

5 (Verdi)

76 *f*

S A Was wohl, was ist der

M *f*

80

S  
A

En - ten Ver - gnü - gen, was wohl, was ist der

M

84

S  
A

En - ten Ge - winn, o sagt, was, ja, was ist ihr Ge -

M

88

S  
A

winn? Was ist der En - ten höch-stes Ver - gnü - gen? 'Ne grü-ne Wie - se voll

M

92

**Andante**

S  
A

Klee! *mp* Und wenn der schmu - cke

M

96

S  
A

Er - pel schwimmt, sind al - le En - ten gleich ver - lo - ren; doch weil er kei - ne

M

100

S  
A

Lieb - ste nimmt, da ist der En - ten - streit ge - bo - ren! *mf* Al - le

M

104

S  
A

Ent - chen wer - fen sich ihm an die Brust!

M

En - ten wer - fen sich ihm an die Brust, o weh!

107

S  
A

Nur der stol - ze Er - pel, der hat lei - der

M

110

S  
A

kei-ne Lust! Er schwimmt, so schnell er schwim-men kann, da - von!

M

*meno mosso*

113

S  
A

**7** Moderato

*mf* Al - le mei - ne

M

*mf*

117

S  
A

Ent - chen schwim - men auf dem

M

121

S  
A

See, Köpf - chen in das

M

125

S  
A

Was - ser, Schwänz - chen in die

M

129

S  
A

Höh. Al - le mei - ne

M

133

S  
A

Ent - chen, schaut sie euch nur

M

137

S  
A

an! Sagt, wer wie die

M

141

S  
A

Ent - chen so schön schwim - men

M

145

S  
A

M

kann! Ja sagt, wer wie die Ent - -

149

S  
A

M

chen so schön schwim - men kann! \_\_\_\_\_

*con brio*

154

S  
A

M

18.01.07