

Der gute Ton

Worte aus dem gleichnamigen Gedicht von Annette Esposito (*1956)

Munter bewegt ♩ = 120

Musik: Heiko Jerke (*1960)

Sopran *mf*
Der gu - te, _____ der gu - te Ton! Der gu - te, _____

Alt *mf*
Der gu - te, _____ der gu - te Ton! Der gu - te, _____

Männer *mf*
Der gu - te, _____ der gu - te Ton! Der

5
S _____ der gu - te Ton! Nur der wirk - lich gu - te, der

A _____ der gu - te Ton! Nur der wirk - lich gu - te, der

M gu - te, _____ der gu - te Ton! Der gu - te, _____ der

9
S gu - te Ton! Der "Ton" macht e - ben die Mu - sik!

A gu - te Ton! Der "Ton" macht e - ben die Mu - sik!

M gu - te Ton! Der "Ton" macht die Mu - sik!

A

12

S In der Mu-sik lang schätzt man schon, den wohl-be-kann-ten "gu-ten Ton".

A In der Mu-sik lang schätzt man schon, den wohl-be-kann-ten "gu-ten Ton".

M In der Mu-sik lang schätzt man schon, den wohl-be-kann-ten "gu-ten Ton".

16

S Fällt er in ei-nem Stück mal aus, fehlt auch am En-de der *Klatschen* App -

A Fällt er in ei-nem Stück mal aus, fehlt auch am En-de der *Klatschen* App -

M Fällt er mal___ aus, fehlt der_____ *Klatschen* App -

20

S *mf* laus. Der gu-te,_____ der gu-te Ton! Der gu-te,_____

A *mf* laus. Der gu-te,_____ der gu-te Ton! Der gu-te,

M *mf* laus. Der gu-te,___ der gu-te Ton! Der

25

S
_____ der gu - te Ton! Nur der wirk-lich gu - te, der

A
_____ der gu - te Ton! Nur der wirk-lich gu - te, der

M
gu - te, _____ der gu - te Ton! Der gu - te, _____ der

29

S
gu - te Ton! Der "Ton" macht e - ben die Mu - sik!

A
gu - te Ton! Der "Ton" macht e - ben die Mu - sik!

M
gu - te Ton! Der "Ton" macht die Mu - sik!

B

32

S
Das Gan - ze sich recht schräg an - hört, das Ohr fühlt sich da - - durch ge - stört.

A
Das Gan - ze sich recht schräg an - hört, das Ohr fühlt sich da - - durch ge - stört.

M
Das Gan - ze sich recht schräg an - hört, das Ohr fühlt sich da - - durch ge - stört.

36

S Ist der Er-folg dann aus - - ge - blie - ben, hat man's für die Katz *Mi-au!* ge -

A Ist der Er-folg dann aus - - ge - blie - ben, hat man's für die Katz *Mi-au!* ge -

M Ist der aus - - ge - blie - ben, hat man's _____ ge -

40

S *mp* schrie - ben. Ein Stück, von nie-man - dem be-gehrt, hat kei-nen Wert, kei - nen Wert.

A *mp* schrie - ben. Ein Stück, von nie-man - dem be-gehrt, hat kei-nen Wert, kei - nen Wert.

M *mp* schrie - ben. Ein Stück, von nie-man - dem be-gehrt, hat kei-nen Wert, kei - nen Wert

47

C

S *p* — Ge - nau - so ist es auch im Le - ben, liegt man mit sei - nem "Ton" da - ne - ben.

A *p* — Ge - nau - so ist es auch im Le - ben, liegt man mit sei - nem "Ton" da - ne - ben.

M *p* — Ge - nau - so ist es auch im Le - ben, liegt man mit sei - nem "Ton" da - ne - ben.

52 *mp*

S Wenn man dem Näch-sten ins Ge-sicht oh - ne den "Ton" die Mei-nung spricht.

A Wenn man dem Näch-sten ins Ge-sicht oh - ne den "Ton" die Mei-nung spricht

M Wenn man dem Näch-sten ins Ge-sicht oh - ne den "Ton" die Mei-nung spricht

56 *f rit.* *p* *sehr langsam* *a tempo* *mf*

S E - gal _____ was man auch im-mer sagt, der "gu - te Ton", der

A E - gal _____ was man auch im-mer sagt, der "gu - te Ton", der

M E - gal was man auch im-mer sagt, der "gu - te Ton", der

60 *mf* *mf* *mf*

S gu - te Ton ist stets ge - fragt. Der gu - te, _____ der

A gu - te Ton ist stets ge - fragt. Der gu - te, _____ der

M gu - te Ton ist stets ge - fragt. Der gu - te, _____ der

64

S
gu - te Ton! Der gu - te _____ der

A
gu - te Ton! Der gu - te, _____ der

M
gu - te Ton! Der gu - te, _____ der

67

S
gu - te Ton! Nur der wirk - lich gu - te, der

A
gu - te Ton! Nur der wirk - lich gu - te, der

M
gu - te Ton! Der gu - te, _____ der

70

S
gu - te Ton! Der "Ton" macht e - ben die, macht die Mu - sik!

A
gu - te Ton! Der "Ton" macht e - ben die, macht die Mu - sik!

M
gu - te Ton! Der "Ton" macht die Mu - sik, die Mu - sik!

20.01.14