

Heiko Jerke  
**Missa brevis**

Kleine motettische Messe für gemischten Chor

**Kyrie**

*Herr (Christus), erbarme dich unser.*

*Andante* ♩ = 76

Sopran

Alt

Männer

*p* Ky - ri - e e -

*p* Ky - ri - e e - lei - son, \_\_\_\_\_

*p* Ky - ri - e e - lei - son, \_\_\_\_\_

6

S

A

M

lei - son, \_\_\_\_\_

*mp* Chri - ste e -

*mp* Chri - ste e - lei - son. \_\_\_\_\_

11

S

A

M

*mp* Chri - ste e - lei - son. \_\_\_\_\_

lei - son. \_\_\_\_\_

15

S *mf* Ky - ri - e e - lei - son, e -

A *mf* Ky - ri - e e - lei - son, \_\_\_\_\_

M *mf* Ky - ri - e \_\_\_\_\_ e - lei - son, \_\_\_\_\_

19

S lei - son, \_\_\_\_\_ *f* Chri - ste e - lei - son. \_\_\_\_\_

A \_\_\_\_\_ *f* Chri - ste e - lei - son. \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_ *f* Chri - ste e - lei - son. \_\_\_\_\_

## Gloria

*Ruhm dem erhabenen Gott und Frieden auf Erden den Menschen, die guten Willens sind.  
Wir rühmen dich, wir beten dich an, wir verherrlichen dich.  
Ruhm, Ruhm, Ruhm.*

24 *Con moto* ♩ = 96

S *mf* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, \_\_\_\_\_

A *mf* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_

28

S et in ter - ra

A et in ter - ra

M *mf* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra

31

S pax ho - mi - ni bus bo - nae vo - lun ta - - tis. —

A pax ho - mi - ni bus bo - nae vo - lun ta - - tis. —

M pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun ta - - tis. —

34 *meno mosso* ♩ = 80

S *mp* Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, — a - do -

A *mp* Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do -

M *mp* Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, — a - do -

37

S  
ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

A  
ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

M  
ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

Adagio ♩ = 60

40

S  
Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a.

A  
Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a.

M  
Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a.

## Sanctus

*Heilig, heilig, heilig, heilig du Herr Gott Sabaoth.  
Erfüllt sind Himmel und Erde von deinem Ruhm.  
Hosanna in excelsis (Jubelruf: Ach, hilf; Rette doch...)*

44 Allegro ♩ = 138

S  
*mf* Sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth,

A  
*mf* Sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth,

M  
*mf* Sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth,

47

S  
sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

A  
sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

M  
sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth.

50 *Sostenuto* ♩ = 79

S  
*mp* Ple - ni sunt\_ coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.\_\_\_\_\_

A  
*mp* Ple - ni sunt\_ coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.\_\_\_\_\_

M  
*mp* Ple - ni sunt\_ coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.\_\_\_\_\_

53

S  
Ple - ni sunt\_ coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.\_\_\_\_\_

A  
Ple - ni sunt\_ coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.\_\_\_\_\_

M  
Ple - ni sunt\_ coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.\_\_\_\_\_

Lento ♩ = 60

*un poco meno mosso*

56

S *f* Ho - san - na, *p* ho - san - na in ex - cel - sis.

A *f* Ho - san - na, *p* ho - san - na in ex - cel - sis.

M *f* Ho - san - na, *p* ho - san - na in ex - cel - sis.

## Benedictus

*Der Gesegnete, der da kommt im Namen des Herrn.  
Hosanna in excelsis.*

Andante ♩ = 72

61

S *mp* Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

A *mp* Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

M *mp* Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

65

S Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne,

A Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne,

M Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne,

69 *meno mosso* ♩ = 60

S *pp* be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. \_\_\_\_\_

A *pp* be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. \_\_\_\_\_

M *pp* be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. \_\_\_\_\_

72 *a tempo*

S *mp* Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

A Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

M Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

76

S san - na, ho - san - na, ho san - na in ex - cel - sis.

A *mp* Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

M *mp* Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

# Agnus Dei

Lamm Gottes, das die Sünde der Welt trägt, erbarme dich unser.

Lamm Gottes, schenke uns Frieden.

80 *Largo* ♩ = 40

S A - gnus De - i, \_\_\_\_\_ A - gnus De - i, \_\_\_\_\_

A A - gnus De - i, \_\_\_\_\_ A - gnus De - i, \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_

84

S A - gnus De - i, A - - gnus De - i, \_\_\_\_\_

A A - gnus, A - - gnus De - i, \_\_\_\_\_

M *mf* A - gnus De - i, A - gnus De - i, \_\_\_\_\_

87 *piú mosso* ♩ = 50

S *mf* qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re,

A *mf* qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re,

M *mf* qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re



90

S  
mi-se-re-re, mi-se-re - re, mi-se-re-re, mi - se-re - re no - bis.

A  
mi-se-re-re, mi-se-re - re, mi-se-re-re, mi-se - re - re no - bis.

M  
mi-se-re-re, mi-se-re - re, mi-se-re-re, mi - se-re - re no - bis.

95 *a tempo (Largo)*

S  
*p* A - gnus De - i, *mp* A - gnus De - i,

A  
*p* A - gnus De - i, *mp* A - gnus De - i,

M

99

S  
A - gnus De - i, A - gnus De - i,

A  
A - gnus, A - gnus De - i,

M  
*mf* A-gnus De - i, A-gnus De - i, *p* do-na no-bis pa - cem.

