

# Panis angelicus

aus der "Feierlichen Messe"  
von César Franck (1822 - 1890)

Bearbeitung: Heiko Jerke (\*1960)

*Poco lento*

*mp*

5

9

*rit.*

13 *mp dolce*

8 Pa - nis a - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; Dat pa - nis

*a tempo*

*mp*

18

8 coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi -

22

8 ra - bi - lis! man - du - cat Do - mi - num pau - per,

*cresc.*

*cresc.*

26

*mf* *mp*

8 pau - per, ser - vus et hu - mi - lis, pau - per,

30 *cresc.*

*f*

8 pau - per, ser - vus et hu - mi - lis.

*cresc.* *mf*

34

*mf*

8 Pa - nis an -

*mp*

8 ge - li-cus fit pa - nis ho - mi - num; Dat pa - nis

*mf* Pa - nis an - ge - li-cus fit pa - nis ho - mi - num;

*cresc.* *mf*

8 coe - li-cus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi -

Dat pa - nis coe - li-cus fi - gu - ris ter - mi - num:

8 ra - bi-lis! man - du - cat Do - mi - num pau - - per,

O - res mi - ra - bi-lis! man - du - cat Do - mi - num

8 pau - per, ser - vus et hu - mi - lis, pau - - per,

pau - - per, ser - vus et hu - mi - lis,

pau - per, ser - vus et hu - mi - lis,

pau - per, ser - vus,

*f*

*cresc.*

*f*

*rit.* **a tempo**

pau - per, ser - - vus, ser - vus et hu - - mi - lis.

Sopran *dim.*

pau - - per, ser - vus et hu - - mi - lis.

pau - per, ser - vus et hu - - mi - lis.

pau - per, ser - vus hu - - mi - lis

**a tempo**

*rit.* *mf*

*rall.*

*rall.*

02.08.05  
überarbeitet  
19.07.18